

id_ **aner**kennung

von Prüfungs- und Studien-
leistungen im BA Industrial Design

Liebe Studierende ...

herzlichen Glückwunsch, Sie haben sich für einen Hochschulwechsel in den Bachelorstudiengang Industrial Design entschieden und sich erfolgreich im Verfahren durchsetzen können.

Um Ihnen die Anerkennung Ihrer Prüfungs- und Studienleistungen so problemlos wie möglich zu gestalten, möchten wir Sie bitten, Ihre Studienleistungen in die angehängte Tabelle einzutragen. Es muss deutlich werden, welche Studienleistung zu welchem Uwid-Modul gehören soll bzw. entsprechend Ihres Studienverlaufsplans anerkannt werden sollte.

Aus dem Formular sollte der Originaltitel, eine Kurzbeschreibung der Inhalte, sowie die Credits und Noten hervorgehen. Die rot markierten Spalten werden vom Prüfungsausschuss ID gegengezeichnet.

Bitte legen Sie diesem Dokument dann auch alle Originalbescheide Ihres bisherigen Abschlusses bei. Ausserdem ist eine Kurzdokumentation der Kursergebnisse beizulegen (pro Kurs ca. eine DIN A4-Seite, so dass wir die Ergebnisqualität der einzelnen Veranstaltungen nachvollziehen können).

Zu Ihrer besseren Übersicht und zum inhaltlichen Abgleich können Sie das

- *Modulhandbuch in der Prüfungsordnung 2014* unter <https://bscw.uni-wuppertal.de/pub/bscw.cgi/d9518765/am14031.pdf> auf der
- *Site des zentralen Prüfungsamtes* <http://www.zpa.uni-wuppertal.de/studiengaenge/bachelor-ein-fach-studiengaenge/industrial-design-ba.html>
- und den *Studienverlauf* unter <http://www.uwid.uni-wuppertal.de/studium/studienverlauf-bachelor.html> einsehen.

Die noch vorhandenen Lücken in ihrer individuellen Studienverlaufsplanung erfahren Sie im Studium verbindlich vom Prüfungsamt bei Frau Specht.

Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass wir Ihnen die Kurse Ihres bisherigen Abschlusses nicht anerkennen können, wenn die Unterlagen nicht vollständig vorliegen.

Mit freundlichen Grüßen,

Prof. Gert Trauernicht,
Vorsitzender des Prüfungsausschusses

ANERKENNUNG VON PRÜFUNGS- UND STUDIENLEISTUNGEN

im Bachelorstudiengang Industrial Design an der Bergischen Universität Wuppertal
1. und 2. Semester



University of Wuppertal
department f - industrial design

Name, Vorname

Datum der Einreichung

Aktenzeichen
(bitte vom Bescheid übernehmen)

Modul	Beschreibung	Credits	Note	Wuselnr.	uwid Modul	uwid CP	Note uwid*	anerkannt
1. und 2. Semester				2011	E20-1 Studie 1	4		
				2301	DG20 Grundlagen künstlerischer Gestaltung a) Grundlagen b) Zeichnen und Perspektive	10		
				2311	DG21 Dreidimensionales Gestalten a) Grundlagen des plastischen Gestaltens b) Modellbau Grundlagen	8		
				2511 2512 2513	TED1 Grundlagen der Technik für Designer a) Grundlagen der Ergonomie für die Produktgestaltung 1 b) Technische Mechanik für Designer – Statik c) Grundlagen der Ergonomie für die Produktgestaltung 2 d) Technische Mechanik für Designer – Elastizitäts- und Festigkeitslehre	2 2 2		
				2411	DT 1 Grundlagen der Designtheorie a) Grundlagen der Kunst- und Designgeschichte b) Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens c) Designphilosophie	2 2 2		
				2021	E20-2 Studie 2	4		
				2321	DG22 Designentwicklung a) Formentwicklung b) Darstellungstechnik c) Typografie & Layout für ID	10		
				2331	DG23 Angewandte Gestaltung a) Exemplarisches Gestalten b) Vertiefung der gestalterisch-material-technischen Grundlagen	10		

ANERKENNUNG VON PRÜFUNGS- UND STUDIENLEISTUNGEN

im Bachelorstudiengang Industrial Design an der Bergischen Universität Wuppertal
3. und 4. Semester



University of Wuppertal
department f - industrial design

Name, Vorname

Datum der Einreichung

Aktenzeichen
(bitte vom Bescheid übernehmen)

	Modul	Beschreibung	Credits	Note	Wuselnr.	uwid Modul	uwid CP	Note uwid*	anerkannt
3. Semester					2111	E21-1 Entwurf 1	8		
					2221	E22 Designmethodik	10		
					2222	a) Stegreifentwerfen b) Grundlagen des computergestützten Entwerfens/CAD1	1		
					2223	c) Präsentationstechnik <i>oder</i> d) Konzeptdarstellung <i>oder</i> e) Produktfotografie	1		
				2224					
				2225					
					2226	f) Fertigungstechnik	2		
					2422	DT 2 Angewandte Designtheorie	3		
					2421	a) Designkontexte b) Designstrategie und Produktmanagement	3		
					2611	PE1 Initiativmodul	2		
4. Semester					2121	21-2 Entwurf 2	8		
					2521	TED 2 Technisches Design	6		
					2522	a) Technisches Entwerfen b) Grundlagen des computergestützten Entwerfens/CAD2	4		
					2523	c) Konstruktionssystematik d) Interfaceergonomie	2		
				2524	2				
					2341	DG24 Experimentelles Design	8		
						a) Experimentelles Gestalten <i>oder</i> b) Designimpulse <i>und</i> c) Material- und Verfahrenslabor <i>oder</i> d) Robotiklabor			

ANERKENNUNG VON PRÜFUNGS- UND STUDIENLEISTUNGEN

im Bachelorstudiengang Industrial Design an der Bergischen Universität Wuppertal
5. Semester



University of Wuppertal
department f - industrial design

Name, Vorname

Datum der Einreichung

Aktenzeichen
(bitte vom Bescheid übernehmen)

Modul	Beschreibung	Credits	Note	Wuselnr.	uwid Modul	uwid CP	Note uwid*	anerkannt
				2131	E21-3 Entwurf 3	8		
				2231	E23 Visionäres Design a) Visionäres Projekt	8		
				2234	b) Marketing und Markenstrategie <i>oder</i>] 3		
				2235	d) Rapid Prototyping & Manufacturing <i>oder</i>			
				2236	e) Databased Publishing			
				2232	c) Design und Recht <i>oder</i>] 3		
				2233	f) Marktforschung/Statistik			
				2351	DG25 Digitale Formentwicklung a) Formhermeneutik b) Darstellungstechnik mit digitalen Medien c) Computergestütztes Entwerfen für Fort- geschrittene	8		